



GET YOUR FEET DOWN

Michelle Chandonnet & Marc Archambault

Ligne – Avancée phrasée 132 temps – 2 murs

Musique : 1-2-3 – Ann TAYLER

Séquence : ABCD (1 à 132) – ABCD (1 à 132) – A (1 à 32) – D (101 à 132)
BCD (33 à 132) – CD (69 à 132) – Fin (117 à 132)

Partie A – 1 à 32

1-8 HEEL,HOOK,HEEL,TAP,RIGHT GRAPVINE,TAP

- 1-4 talon PD devant , crochet PD devant PG , talon PD devant , tape PD à coté PG
5-8 PD pose à droite , PG croise derrière , PD pose à droite , tape PG à coté PD

9-16 HEEL,HOOK,HEEL,TAP,RIGHT GRAPVINE,SCUFF

- 1-4 talon PG devant , crochet PG devant PD , talon PG devant , tape PG à coté PD
5-8 PG pose à gauche , PD croise derrière , PG pose à gauche , PD brosse le sol

17-24 ROCK & CHAIR,DIAGONAL STEP,TAP,GIAGONAL STEP,TAP

- 1-4 balance PD devant , revient (pdc) sur PG , balance PD derrière , revient (pdc) sur PG devant
5-8 avance PD devant en diagonale , tape PG à coté , avance PG devant en diagonale , tape PD à coté

25-32 KICK,BACK CROSSED (x4)

- 1-2 kick PD devant , recule PD croisé derrière PG
3-4 kick PG devant , recule PG croisé derrière PD
5-8 répéter 1 à 4

Partie B - 33 à 68

33-40 SIDE,SLIDE TOGETHER,CROSS,CLAP,SIDE,SLIDE,TOGETHER,CROSS,CLAP

- 1-3 PD pose à droite , glisser PG à coté , croiser PD devant PG , Clap
5-8 PG pose à gauche , glisser PD à coté , croiser PG devant PD , Clap

41-48 BACK LOCK,BACK KICK, BACK LOCK,BACK KICK

- 1-4 pose PD en arrière , bloque PG devant PD , recule PD en arrière , kick PG
5-8 pose PG en arrière , bloque PD devant PG , recule PG en arrière , kick PD

49-56 STEP,PIVOT ¼ TURN, STEP,PIVOT ¼ TURN,WALK,WALK,DOUBLE KICK

- 1-5 pose PD devant , 1/4tour à gauche , pose PD devant , 1/4tour à gauche
5-8 marche , marche , DG , kick PD 2x

57-64 BACK TOGETHER,STEP,TOGETHER,TWIST, TWIST, TWIST, TWIST

- 1-4 pose PD en arrière , pose PG à coté , pose PD en avant , ramene PG à coté
5-8 twist talons à droite , au centre , à gauche , au centre

65-68 MONTEREY TURN

- 1-4 pointe PD à droite , pivot ½ tour , pointe PG à gauche , ramener PG à coté PD

Country line dance 72

Le mans

<http://cld72.free.fr>

Partie C - 69 à 100

69-76 STOMPS,CLAP x4

1-8 stomp PD devant , clap , stomp PG devant , clap , stomp PD devant , clap , stomp PG devant , clap

77-84 BACK TOE STRUTS

1-4 pointe PD en arrière , pose le talon , pointe PG en arrière , pose le talon

5-8 pointe PD en arrière , pose le talon , pointe PG en arrière , pose le talon

85-92 STEP FORWARD,CLAP,STEP ½ TURN ,CLAP,STEP ½ TURN ,CLAP,STEP FORWARD,CLAP

1-4 pose PD en avant , clap , pose PG en arrière après ½ tour droit

5-8 pose PD devant après ½ tour à droite , clap , pose PG devant , clap

93-100 CROSS TOE STRUTS

1-4 pointe PD croisé devant PG , pose le talon , pointe PG à gauche , pose le talon

5-8 pointe PD croisé devant PG , pose le talon , pointe PG à gauche , pose le talon

Partie D – 101 à 132

101-108 STEPS,PIVOTS MAKING ¾ TURN LEFT

1-2 pose PD en avant , pivot 1/8 tour à gauche

3-4 pose PD en avant , pivot 1/8 tour à gauche

5-6 pose PD en avant , pivot ¼ tour à gauche

7-8 pose PD en avant , pivot ¼ tour à gauche

109-116 STEP,LOCK,STEP,SCUFF,STEP,LOCK,STEP,SCUFF

1-4 pose PD en avant , bloque PG derrière , pose PD en avant , scuff PG

5-8 pose PG en avant ,t , bloque PD derrière , pose PG en avant , scuff PD

117-124 TOE INSTEP,SCUFF,STEP, TOE INSTEP,SCUFF (2x)

1-2 pointé PD intérieure à coté PG , scuff PD à coté PG

&3-4 pose PD , pointe PG intérieure à coté PD , scuff PG à coté PD

&5-6 pose PG , pointe PD intérieure à coté PG , scuff PD à coté PG

&7-8 pose PD , pointe PG intérieure à coté PD , scuff PG à coté PD

125-132 LEFT GRAPEVINE,RIGHT GRAPEVINE ¼ TURN

1-3 pose PG à gauche , croise PD derrière , pose PG à gauche , scuff PD

5-8 pose PD à droite , croise PG derrière , pose PD à droite avec ¼ tour , ramene PG à coté PD